مرســوم ســلطاني

رقـم ٢٧ / ٢٠٢٤

بنقل مركـز عمـان للموسيقـى التقليديـة

من ديوان البلاط السلطاني إلى وزارة الثقافة والرياضة والشباب

نحن هيثـم بـن طـارق سلطان عمـان

بعد الاطلاع على النظام الأساسي للدولة،

وعلى نظام الجهاز الإداري للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٠/٧٥،

وعلـى المرسـوم السلطانـي رقـم ٢٠٢٠/٨٧ بإنشـاء وزارة الثقافـة والرياضـة والشبـاب وتحديد اختصاصاتها واعتماد هيكلها التنظيمي،

وعلى المرسوم السلطاني رقم ٢٠٢١/٧١ باعتماد الهيكل التنظيمي لديوان البلاط السلطاني،

وبناء على ما تقتضيه المصلحة العامة.

رسمنـا بمـا هـو آت

المـادة الأولـى

ينقـل مركـز عمـان للموسيقى التقليدية مـن ديوان البلاط السلطانـي إلى وزارة الثقافة والرياضة والشبـاب.

المـادة الثانيـة

تؤول إلى وزارة الثقافة والرياضة والشباب كافة المخصصات والأصول والحقوق والالتزامات والموجودات الخاصة بمركز عمان للموسيقى التقليدية في ديوان البلاط السلطاني.

المـادة الثالثــة

ينقـل إلى وزارة الثقافـة والرياضـة والشبـاب موظفو مركز عمـان للموسيقـى التقليديـة، وذلك بذات درجاتهم المالية.

المـادة الرابعــة

يلغى كل ما يخالف هذا المرسوم، أو يتعارض مع أحكامه.

المـادة الخامســة

ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية، ويعمل به من تاريخ صدوره.

صـدر في: ١٩ من ذي القعدة سنـة ١٤٤٥هـ

الموافــق: ٢٧ من مايـــــــو سنـة ٢٠٢٤م

هيثـم بن طـارق

سـلطان عمــان